

STAGE DE DANSE
avec Nathalie Pubellier

Atelier chorégraphique
du dimanche 14 au samedi 20 juillet, de 10h -17h

Niveaux intermédiaire et avancé

Pierre Perthuis / Avallon, à proximité de Vézelay (Yonne)

Des vacances chorégraphiques d'exception ! Venez partager votre temps entre un stage de danse, encadré par une danseuse/pédagogue de renommée internationale, et la découverte du patrimoine local et de la campagne bourguignonne.

Le stage se déroulera sur six jours, les temps de travail se partageant entre cours techniques et ateliers. Le soir, vous assisterez gratuitement aux spectacles du Festival « L'art est dans le Pré » à La Scène Faramine, du 17 au 20 juillet.

Nathalie Pubellier

Chorégraphe, danseuse et pédagogue, Nathalie Pubellier partage sa carrière entre création et transmission. Elle étudie d'abord le corps au travers de la biologie avant de se diriger vers le mouvement dansé. La polyvalence de sa formation lui permet de danser dans des univers différents qui viendront enrichir son expérience professionnelle.

Depuis les années 1990, elle collabore avec différents chorégraphes, metteurs en scène ou compositeurs. Parallèlement, elle élabore un processus de création original utilisant la mémoire sensorielle comme outil de composition chorégraphique et développant au fil du temps une méthode personnelle révélant un corps dansant toujours plus conscient.

Lauréate du concours international de Volinine et de Synodales de Sens, elle signe à ce jour vingt pièces, du solo au quintet.

Professeur au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris depuis 2012, elle a rejoint l'équipe pédagogique du LAAC en 2017.

Elle est régulièrement invitée pour donner des master-classes en France et à l'étranger.

Être interprète ?

En partant d'un solo extrait de la dernière création de la Compagnie L'Estampe : NANOU#2, ce stage propose d'explorer la relation qui unit le corps, la pensée et les émotions.

Après avoir décrypté le processus de création, nous aborderons l'apprentissage du solo tout en questionnant la place de l'interprète.

Plusieurs questions seront abordées tout au long de cette semaine.

- *Quel lien unit chorégraphe et interprète dans la création chorégraphique ?*
- *Qu'en est-il de l'interprétation et de la traduction ?*
- *Comment et quoi puiser dans l'imaginaire ou le vécu pour nourrir son interprétation ?*

Restitution dans le cadre du festival « L'Art est dans le pré – Dépayage » dans le parc du château d'Annéot le samedi 20 juillet.

Tarifs : 360 €, avec restitution le samedi 20 juillet (37 heures de cours)

Tous les spectacles du Festival sont gratuits pour les stagiaires.

Pot d'accueil des stagiaires le samedi 13 juillet à 18h30 à La Scène Faramine.

La journée du jeudi 18 juillet est libre.

Lieu des cours : Avallon au gymnase Les écoles, rue des écoles

Hébergements (NOUVEAUTÉ !) au Gîte du Moulin de Vézelay au hameau de Soevres, à Fontenay près-Vézelay : <https://www.grandsgites.com/gite-89-du-moulin-de-vezelay-6100.htm>.

- Un grand gîte pour 10 personnes avec séjour/cuisine, terrasse privative et piscine, avec 3 chambres pour 3 personnes (avec une salle d'eau par chambre) et une chambre individuelle (avec salle de bain partagée).

Total pour 7 nuits, du samedi 13 juillet au 20 juillet au matin :

3 chambres à 3 lits : 155 € par personne.

Une chambre individuelle avec salle de bain partagée : 210 €.

- Un studio attenant au gîte pour 2 personnes.

Total pour 7 nuits, du samedi 13 juillet au 20 juillet au matin :

310 €, soit 155 € par personne.

- Possibilité de chambre individuelle avec salle de bain privative : 310 € pour les 7 nuits.

- Le linge de lit et de toilette est fourni.

Possibilité de payer le stage et l'hébergement en quatre fois (adaptable à chaque stagiaire. Nous contacter)

Réservation

- Arrhes de 50 % (stage plus adhésion) pour confirmer votre participation au stage en deux chèques qui seront encaissés fin mai et fin juin ou par virement en une fois.
- Adhésion 2024 obligatoire, valable du 1^{er} janvier au 31 décembre 2024 : 17 euros.
- Les chèques sont à envoyer, accompagnés de la fiche d'inscription à l'adresse suivante : **La Scène Faramine, 1 rue des Reculettes 75013 Paris** ou par mél à faramine@sfr.fr

Le solde pourra être réglé en deux chèques ou par carte bancaire à l'arrivée au stage.

Annulation

- La Scène Faramine se réserve le droit d'annuler ce stage. Si tel est le cas, l'intégralité des arrhes sera retournée à chaque stagiaire sans autre indemnité.
- **Aucun** remboursement à moins de 30 jours avant le début du stage, sauf motif grave et justifié.
- Dans tous les cas, 30 euros seront conservés pour **frais de dossier**.

Renseignements : 06 80 71 76 00 – faramine@sfr.fr

ATTENTION, LE NOMBRE DE PLACES EST LIMITÉ À 18 !

Bulletin d'inscription Stage 2024 avec Nathalie Pubellier

Nom / Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Mél :

Je désire m'inscrire au stage :	360 €
J'adhère à La Scène Faramine :	17 €
Hébergement (rayer les mentions inutiles) :	
Sans hébergement :	0 €
Chambre individuelle :	210 €
Chambre à 3 lits :	155 €
Chambre avec SDB privative :	310 €
Studio 2 personnes :	310 € (155 € par personne)
Choix pour l'hébergement €
Total : €

Je verse 50 % d'arrhes, soit € à l'association La Scène Faramine par chèque (en deux fois) ou par virement (en une fois) en précisant l'objet du virement.

Je verse le solde à l'accueil du stage.

Pour tout problème particulier de règlement, merci de nous contacter.

Afin de faire le lien entre vous pour les transports, et organiser l'accueil à la gare,

voici quelques questions :

- Je viendrais en voiture à partir de
- Je propose un co-voiturage pour personnes OUI / NON
- J'arrive en train à la gare de Sermizelles (gare de Bercy au départ de Paris) OUI / NON

Par la présente fiche d'inscription, je donne mon droit à l'image à La Scène Faramine pour toutes photos qui pourrait être utilisée pour présenter les activités de La Scène Faramine.

Vous devez renvoyer ce bulletin d'inscription à l'adresse suivante : La Scène Faramine, 1 rue des Reculettes 75013 Paris ou par mél à faramine@sfr.fr

Votre inscription sera validée à réception de la fiche d'inscription et du règlement des arrhes

L'inscription vaut acceptation des conditions de vente présentées sur la fiche d'inscription.

Date

Signature