



**VENDREDI 18 JUILLET**

## **Musique et théâtre**



### **■ 17h – LECTURE MUSICALE DE TEXTES DES AUTEURS DES ÉDITIONS FARAMINE**

**Lectures et chant : Adam Jibril, Pascale Namura, Julie Richalet et Jean-Paul Richalet**

Ces textes sont extraits des ouvrages suivants : *Échapper à la peur. Versailles, août 1944* et *Échapper au massacre ? Oradour-sur-Glane*.

### **■ 19h – "APÉRO CONCERT"**

**Trio de jazz FGH**

**Avec Michel Feugère (trompette), Philippe Georges (trombone) et Didier Havet (tuba)**

Le *New Orleans Jazz* est né à la Nouvelle-Orléans, dans le sud des États-Unis, au début du 20<sup>ème</sup> siècle. C'est cette musique que joue le Trio FGH.

### **■ 21h – "ABUELA"**

**Compagnie Les cris de l'horizon**

**Texte et mise en scène : Laura Perrotte**

**Jeu : Vinicius Carvalho et Laura Perrotte**

**Musiques et créations lumière : Jean-François Faure**

**Chorégraphies : Vinicius Carvalho**

**Coproduction : Le théâtre d'Auxerre, scène conventionnée "Art et Création"**



**LE THÉÂTRE**  
scène conventionnée d'Auxerre

**REGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE**



**Pays  
Avallonnais**  
POLE D'ÉQUILIBRE TERRITORIAL ET RURAL

**CHÂTEAU DE MONTHELON**

ATELIER INTERNATIONAL  
DE FABRIQUE ARTISTIQUE

Une plongée théâtrale intime et loufoque en pays familial. Laura Perrotte et Vinicius Carvalho déploient sur le plateau une histoire tantôt grotesque, tantôt sombre, toujours en mouvement. Une ode au souffle, à l'élan vital et à la réconciliation.